

Etudiant-e-s : vous pouvez candidater pour une bourse Agro-Reporters auprès de l'Afa



Quelle image de l'agronomie nous est donnée par les réalisateurs de documentaires sur l'agriculture, genre actuellement très fécond ? On voit aujourd'hui, et cela depuis quelques années, leur travail reconnu et apprécié par le public. Chacun a en tête des films qui abordent le thème de la campagne et des problèmes de l'agriculture. Mais, quelles images rendent compte des tâches de l'agronome ?

Notre proposition, en tant qu'Association française d'agronomie, est de permettre un regard, par de jeunes agronomes, d'enjeux et de pratiques d'agronomie qu'ils donneraient à voir. Ces « agro-reporters » seraient ainsi les capteurs avancés pour l'ensemble des agronomes.



Le propos n'est pas d'entrer au « box-office » mais de créer une collection de petits films imaginés, scénarisés, réalisés, et montés par de jeunes agronomes lors de séjours thématiques de longue durée à l'étranger. Il pourra s'agir de poser un regard d'agronome sur un système de culture spécifique, une technique en émergence, ou une pratique ancestrale. Mêler des portraits d'agriculteurs, de femmes, d'enfants face à ces techniques, instruire la transmission de savoir-faire, monter un récit de vie, raconter des métiers d'agronomes d'autres pays, ... les points de vue potentiels sont multiples.

L'Afa fournira une aide de 400 €, par bourse d'agro-reporter, à celles et ceux dont le projet sera retenu, par la commission « agro-reportage » de l'Afa. Pour ce faire, nous vous demandons :

- De rédiger un projet en 4 pages maximum, précisant les dates et le lieu du séjour, le sujet et les personnes que vous souhaitez filmer, des premiers éléments de scénario, le type de matériel dont vous disposez, et les possibilités de valorisation de votre expérience au sein de votre établissement ou à l'extérieur (film-débat, ...).
- D'envoyer ce projet à : marc.benoit@mirecourt.inra.fr,

Le rendu, à l'Afa, comportera : un bref texte d'une page décrivant le film, une version courte de 3 minutes, et une longue de 15 minutes.

La bourse sera versée, pour moitié au départ du stage, et pour moitié à la livraison du film.

Bref, donnez-vous la possibilité de témoigner de pratiques diverses, et de situations agricoles que vous rendrez compréhensibles par votre regard d'agronome balançant entre humour, hardiesse et rigueur.

Le calendrier des sélections de projets et les films déjà tournés sont en ligne ici :

<http://www.agronomie.asso.fr/carrefour-inter-professionnel/agro-reporters/>